문화체육관광부 보도자료 대체불가 대한민국

보도시점 2026. 11. 19.(목) 08:00 배포 2026. 11. 19.(목) 08:00

주태국한국문화원, 개원 13년 만에 국유청사 마련해 새 출발

- 11. 19. 재개원식 개최, 양국 예술인 전통민요 협연 등으로 축하
- 동남아시아 한류 확산의 주요 거점 태국에 14번째 국유 문화원 조성

문화체육관광부(장관 최휘영, 이하 문체부)는 주태국한국문화원 신청사 이전을 마치고 11월 19일(목) 오후 5시(현지 시각)에 새로운 출발과 도약을 다짐하는 재개원식을 개최한다.

동남아시아 한류 확산의 주요 거점인 태국에 14번째 국유 문화원 조성

‘2026 해외 한류 실태조사’ 결과에 따르면 태국은 한국 문화콘텐츠 호감도가 조사 대상 30개국 평균(69.7%)보다 9.7%포인트(p) 높은 79.4%를 기록하는 등 한국문화에 대한 선호도가 높은 국가로서, 이를 기반으로 전통문화부터 생활 문화, 순수예술부터 대중문화까지 다양한 분야에서 문화교류 확대와 문화산업 협력의 잠재력이 큰 국가이다. 하지만 2013년에 개원해 임차 건물을 사용하고 있던 주태국한국문화원은 제대로 된 공연장이 없고 강의실이 부족해 양질의 문화 프로그램을 제공하는 데 한계가 있었다.

이에 문체부는 2021년에 주태국한국문화원을 14번째 국유화 대상 문화원으로 선정하고, 방콕 시내 최대 번화가인 수쿰윗 대로에 있는 지상 5층의 독립 건물을 신청사로 매입했다. 이어 새 단장 공사를 진행하고 지난 6월 26일에 이전해 임시 운영한 후 이번에 재개원한다.

방콕 번화가에 공연장, 전시실, 맞춤형 강의실 등 갖춘 신청사 마련

한국문화원 신청사는 연면적이 1,906㎡로 1층에는 전통문화실과 휴식 공간을, 2층에는 한식 체험관, 3층에는 무용실, 강의실, 4층에는 도서관, 5층에는 공연장, 전시실 등을 마련했다. 특히, 한식과 국악, 무용, 미술 등

다양한 한국문화를 제대로 배울 수 있는 맞춤형 강의실 4개소와 271인치 무대 엘이디(LED) 스크린, 140개 수납식 객석을 구비한 공연장이 신청사의 가장 큰 장점이다.

재개원 기념 양국 예술인 전통 민요 협연, 실감형 미디어 아트 전시 등 진행

재개원식에서는 문체부 김재현 문화미디어산업실장을 비롯해 태국 문화부 관계자 등 양국 정부 주요 인사와 문화예술·산업·언론 분야 인사 100여 명이 참석한 가운데 새출발을 축하한다. 아울러 소리꾼 유태평양과 젊은 국악연주자들이 새 문화원의 출발을 축원하는 '비나리'를 선보이고 태국 인기 뮤지컬배우이자 라낫(태국전통 실로폰) 연주자인 껀깐 수티꼬세와 함께 양국 전통 민요 협연 작품 등을 공연한다.

재개원을 기념하는 실감형 미디어 아트 특별전시 <바람의 풍경(A Landscape carried by Wishes)>도 5층 다목적홀에서 열린다. 양국 문화에서 중요한 의미를 가지는 호랑이*를 소재로 한 '어흥호랑이 - 용맹하게, 신통하게, 유쾌하게'와 '강산에 펼쳐진 풍요로운 세상, 강산무진도' 두 작품을 태국에서 처음으로 공개한다.

* 한국과 태국에서 호랑이는 용맹함의 상징이자 액운을 막아주는 수호자로 인식

김재현 실장은 "태국은 동남아시아에서 '케이-컬처'가 널리 사랑받는 국가인 동시에, 풍부한 문화유산과 역동적인 창의 산업을 보유한 중요한 문화협력 동반국"이라며, "방콕에서 새롭게 단장해 문을 연 한국문화원이 양국 국민 간 문화적 이해와 교류를 넓히고, 문화를 매개로 양국 우호 협력 관계를 더욱 돈독히 하는 가교역할을 해 나가길 기대"한다고 밝혔다.

※ 현장 사진 별도 배포 예정

붙임 1. 주태국한국문화원 재개원식 개요
2. 주태국한국문화원 시설 현황 및 사진

담당 부서	문화미디어산업실 해외문화거점지원팀	책임자	과장	김동은 (044-203-3311)
		담당자	서기관	최대경 (044-203-3323)

대한민국 정책브리핑
대체불가 대한민국
OPEN 출처표시 공공누리 공공저작물 자유이용허락
OPEN 인공지능 학습금지 공공누리 공공저작물 자유이용허락

붙임1 **주태국 한국문화원 재개원식 개요**

□ 행사 개요

○ (일시/장소) '26. 11. 19.(목) 17:00~18:30/ 문화원 5층 다목적홀

○ (참석) 김재현 문화미디어산업실장, 박용민 주태국 한국대사, 태국 문화부・관광체육부・상무부 대표, 방콕국립박물관장 등 100여 명

○ (세부 내용)

시간	내 용
17:00~17:50	ㅇ 영상 상영(문화원 재개원 경과 보고 및 소개) ㅇ 박용민 주태국 한국대사 환영사 ㅇ 싸비다 타이셋 태국 문화부 장관 축사(대독) ㅇ 김재현 문체부 문화미디어산업실장 기념사 ㅇ 재개원기념 공연
17:50~18:00	ㅇ 재개원기념 미디어 전시 관람
18:00~18:30	ㅇ 리셉션

□ 기념 공연

○ (전통·현대문화) **유태평양 국립창극단원과 김소엽 국가무형유산 이수자, 한웅원 음악감독 등 젊은 예술가들**이 현대적으로 편곡한 국악(비나리, 창작 시나위) 및 판소리(심청가 중 심봉사 눈뜨는 대목, 춘향가 중 사랑가) 공연을 통해 **한국 전통예술의 품격**과 **역동성 소개**

○ (교류협력) **한국 대표 민요 '아리랑'과 태국 전통 민요 '라호 깜험'의 협업 무대**를 통해 **양국 문화교류 거점**으로서 한국문화원의 역할 조명

□ 기념 전시

○ 5층 특별전시 : **「바람의 풍경」 / 코피스, 국립중앙박물관 협업**

- **한국 전통 미술**과 **문화유산**을 **디지털미디어 아트**로 재해석한 <어흥 호랑이 - 용맹하게, 신통하게, 유쾌하게>와 <강산에 펼친 풍요로운 세상, 강산무진도> 상영, **실감형 콘텐츠 전시**를 통해 한국 **전통문화를 새롭고 매력적인 방식**으로 소개

○ 1층 상설전시 : **「치장, 삶의 의미를 장식하다」 / 국가유산청, 김주일·이혜미 디자이너 협업)**

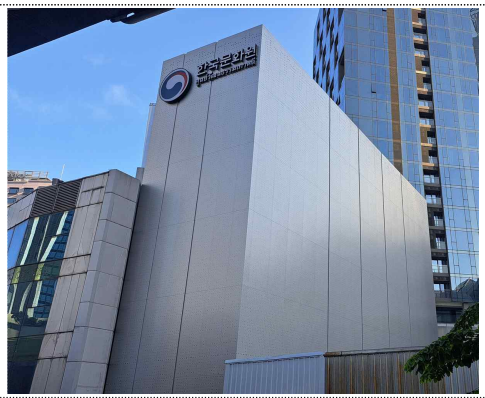
- 노리개, 장도, 돌복 등 삶의 염원을 담은 **전통 장신구**와 **한복 전시**를 통해 **한국 전통 생활문화**의 **가치관**과 **미의식** 소개

붙임2 **주태국 한국문화원 시설 현황 및 사진**

□ 시설현황

- ㅇ (위치) 태국 방콕 수쿰윗대로 1077
- ㅇ (규모) 연면적 1,906㎡, 지상 5층
- ㅇ (사업기간) '21 ~'26년
- ㅇ (주요시설) 다목적홀(140석), 전통문화실, 도서관, 한식체험관, 강의실 등

□ 주요 공간 사진

<table>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>문화원 전경</td><td>1층 전통문화실</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td>2층 한식체험관</td><td>5층 다목적홀</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>3층 대강의실</td><td>3층 무용실</td><td>4층 도서관</td></tr>
</table>