문화체육관광부 보도자료 대체불가 대한민국

보도시점 2026. 11. 6.(금) 08:00 배포 2026. 11. 6.(금) 08:00

‘2026 인문문화축제’, 인공지능 시대에 ‘인문지능’을 묻다

- 11. 6.~8. 서울과 전국 일대에서 보고 듣고 직접 경험하는 인문문화축제 열려
- 인문 사업 성과를 시민과 나누는 전시·대담·공연·체험 및 전국 지역 연계 프로그램 진행

문화체육관광부(장관 최휘영, 이하 문체부)는 한국문화예술교육진흥원(원장 임진택, 이하 진흥원)과 함께 11월 6일(금)부터 8일(일)까지 레이어스튜디오11(서울 마포구)에서 ‘2026 인문문화축제’를 개최한다. 아울러 행사 기간 전후에 전국에서 축제와 연계한 인문 프로그램도 운영한다.

문체부는 인공지능(AI)이 답을 제시하는 시대일수록 스스로 질문하고 판단하며 타인과 관계 맺는 인문의 가치가 더욱 중요해진다는 데 주목해, 올해 축제의 주제를 ‘인문지능’으로 정했다. ‘인문지능’은 나를 돌아보고, 타인을 이해하며, 삶의 방향을 스스로 선택하는 힘을 뜻한다.

축제는 ▲사유와 판단을 다루는 ‘생각의 주도권’(인문대화), ▲감각과 경험을 일깨우는 ‘경험의 고유성’(전시·체험), ▲이해와 공감을 나누는 ‘관계의 재발견’(교류)이라는 세 가지 소주제로 구성했다. 특히 주요 인문 사업의 성과를 대담과 공연, 전시, 체험으로 풀어내, 시민들이 ‘인문지능’을 설명으로 듣기보다 직접 경험할 수 있도록 했다.

인문 중장기 발전 방향 의견 수렴하는 ‘정책토론회’, 다양한 시선으로 인문지능 묻는 ‘인문대화’, 인문사업 성과와 시·노래 어우러진 ‘인문의 밤’ 진행

개막일인 6일에는 ‘제3차 인문기본계획’ 수립을 위한 정책토론회를 열어, 앞으로 인문 정책 방향에 담을 인문 현장의 목소리를 듣는다. 이에 앞서 정책토론회와 연계해 인공지능 ‘알파고’와 대국을 펼쳤던 이세돌 전 프로 바둑기사와 최성운 피디(PD)가 ‘인공지능이 둘 수 없는 한 수’를 주제로 인공지능 시대의 인간다움과 인문의 가치를 이야기한다.

11월 7일에는 ▲김겨울 작가와 김초희 영화감독, 이충녕 콘텐츠 창작자가 ‘비교하지 않는 나만의 속도’를, ▲이종범 웹툰 작가와 심채경 천문학자, 박혜진 편집자 겸 문학평론가가 ‘당신의 일에도 인문이 있나요’를 주제로 대화를 이어간다. 8일에는 넉살 가수와 임승원 콘텐츠 창작자, 유규선 콘텐츠기획자가 ‘설렘은 편집되지 않아요’를 주제로 사람과 관계, 기록의 의미를 짚는다.

인문사업 성과와 시, 노래, 사유가 어우러지는 ‘인문의 밤’도 펼쳐진다. 6일 저녁에는 ‘삶의 무늬’를 마련해 1부에서는 황인찬 시인과 양희은 가수가 시와 노래가 만나는 토크콘서트 ‘노래가 된 시’를 선보인다. 2부에서는 인문사업 성과 발표회를 진행한다. ‘모두의 인문학’ 참여자들의 ‘춤이 말을 걸다’와 ‘열린 희곡 낭독회’, 지역인문실천 사례 ‘경북답게’, 청년 작가와 어르신이 함께하는 책 담화 ‘삶을 건네는 회고록’이 이어진다.

7일에는 한국교육방송공사(EBS)와 공동 기획한 ‘사유의 시간’을 진행한다. 선우정아 가수와 조병수 건축가가 작업실과 도시, 일상에서 이어 온 생각을 바탕으로 인공지능 시대에 사유한다는 것의 의미를 관객과 나눈다. 진행은 김일중 아나운서가, 특별공연은 박정수 소리꾼이 맡는다. 행사 전 관객에게 미리 받은 질문은 무대 위 대화로 이어갈 예정이다.

인문 전시와 교류 프로그램, 체험 행사, 지역 연계 프로그램도 마련

행사장에서는 축제 주제와 인문사업을 아우르는 통합 주제전시를 개최한다. ▲‘길 위의 인문학’, ‘지혜학교’·‘모두의 인문학’의 현장 기록. ▲전국 10개 지역의 인문 활동을 사진과 영상으로 소개하는 ‘지역인문실천-지역답게’, ▲‘청년 인문실험’에서 나온 질문 100개를 ‘질문 열매’와 ‘씨앗’으로 만나는 전시, ▲타인의 삶을 읽고 자신의 회고 한 문장을 보태는 ‘삶을 건네는 회고록’ 등을 둘러볼 수 있다.

인문사업 참여자와 운영자, 강사, 전문가가 현장 경험을 나누는 교류 프로그램 ‘인문모임’도 여섯 차례 열려 사업별 현장 사례를 공유하고 앞으로의 방향을 함께 논의한다.

아울러 야외 공간에서는 인간다움을 지키는 나만의 기록을 남기는 ‘모두의 회고록’과, 안동 인문행복센터가 청년들의 고민과 질문을 모아 선보이는 ‘인문행복트럭’을 만날 수 있다. 행사장 밖에서는 마포·홍대 일대를 걸으며 인문을 경험하는 ‘인문탐방’을 사전 신청자를 대상으로 운영한다. ▲상수동 골목을 인문학적으로 읽어 보는 ‘골목의 취향 공간 레이어’, ▲경의선 숲길을 걸으며 그림으로 기록하는 ‘경의선 숲길 스케치 레이어’, ▲홍대의 음악과 인디 문화, 밤 풍경을 탐방하는 ‘나이트 문화의 레이어’ 등 세 가지 과정이다.

축제를 전후해 전국 곳곳에서도 ‘인문지능’과 연계한 인문 프로그램이 이어진다. 전국 10개 지역서점은 주제별 책 추천(북큐레이션)과 작가 ‘북토크’를 진행한다. ▲서울 마포구 ‘책방연희’에서는 한유주 소설가가, ▲경기 파주시 ‘시옷책방’에서는 정재승 뇌과학자가, ▲경기 용인시 ‘빈칸놀이터·빈칸라운지’에서는 황보름 작가가, ▲경기 고양시 ‘너의 작업실’에서는 정혜윤 작가가 독자들과 만난다. 이 밖에도 지역 거점 청년 인문 프로그램인 ‘청년인문교실’과 ‘길 위의 인문학’, ‘지혜학교’, ‘모두의 인문학’ 등 인문문화 정책 사업도 11월 한 달간 전국 193곳에서 만나볼 수 있다.

축제에 대한 자세한 정보는 인문360 누리집(https://inmun360.culture.go.kr/)과 인문360 인스타그램(@inmun360)에서 확인할 수 있다. ‘인문대화’와 ‘인문의 밤’, ‘인문탐방’ 등은 사전 예약제([https://booking.naver.com/booking/12/bizes/1759508])로 운영하며, ‘인문의 밤’에는 현장에서도 선착순으로 입장할 수 있다.

문체부 정향미 문화예술정책실장은 “인공지능 시대에도 삶의 방향을 정하는 것은 결국 사람이며, 그 힘은 인문에서 나온다. 이번 축제가 국민 한 사람 한 사람이 자신의 ‘인문지능’을 발견하고, 인문이 일상의 힘이 되는 계기가 되기를 바란다. 문체부는 내년도 인문 분야 정부 예산안을 11.9% 증액한 259억 원으로 편성하고, 인공지능 시대에 인문의 가치를 국민 일상으로 확산하기 위해 노력할 계획”이라고 밝혔다.

붙임 1. ‘2026 인문문화축제’ 포스터
2. ‘2026 인문문화축제’ 행사 개요
3. ‘2026 인문문화축제’ 프로그램 일정

담당 부서 <총괄>	문화체육관광부 문화정책과	책임자	과장	김미라 (044-203-2518)
		담당자	사무관	김명숙 (044-203-2556)
담당 부서 <협조>	한국문화예술교육진흥원 인문정신문화본부	책임자	본부장	김자현 (02-6209-5905)
		담당자	팀장	김유정 (02-6209-5870)

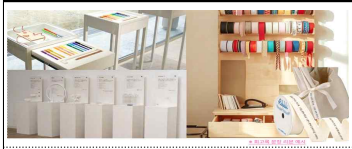
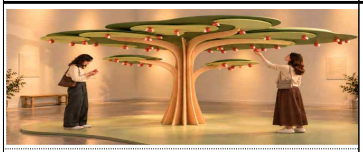
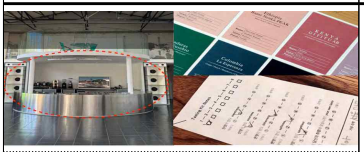
붙임 1 ‘제3회 인문문화축제’ 포스터



붙임 2 일반시민 참여형 <인문대화> 주요 내용

구분	연사			대화 내용
인문대화 ① 11.6.(금) 14:00~15:00 *정책토론회 연계	 (진행) 최성운 유튜브<최성운의 사고실험>		 이세돌 前 프로바둑기사	**인문지능: 사유와 판단** 주어진 답을 넘어 스스로 생각하는 힘 **<AI가 둘 수 없는 한 수>** AI가 답을 제시하는 시대, 나는 무엇을 기준으로 판단할 것인가. 효율과 승리를 넘어 자신이 중요하게 여기는 기준으로 선택하고 책임지는 힘을 인문지능과 연결해 살펴본다.
인문대화 ② 11.7.(토) 14:00~15:30	 (진행) 김겨울 작가 유튜브<겨울서점>, 라이브방송과 강연 등 1세대 북튜버	 김초희 영화감독 영화 <찬실이는 복도 많지> 각본·연출 등	 이충녕 크리에이터 유튜브<충코의철학(구독 약 19만), <가장 젊은 날의 철학> 저자	**인문지능: 자기 이해와 선택** 자신을 이해하고 삶의 기준을 세우는 힘 **<비교하지 않는 나만의 속도>** 타인의 속도에 흔들릴 때, 나는 어떤 삶을 원하는가. 읽고 쓰기, 영화 만들기, 철학적 사유의 경험을 통해 타인의 기대와 자신의 바람을 구별하는 일을 이야기한다. 자신이 원하는 삶을 이해하고, 남과 다른 속도로 나아가는 선택을 존중하는 힘을 인문지능과 연결해 살펴본다.
인문대화 ③ 11.7.(토) 16:30~18:00	 (진행) 이종범 작가 심리학 웹툰 <닥터 프로스트> 작가, 유튜브 <스토리캠프> 진행 10년차	 심채경 천문학자 한국천문연구원 행성과학자, 네이처 선정 미래의 달 과학을 이끌 세계 천문학자 5인 중 1인	 박혜진 편집자 민음사 <82년생 김지영>, <사랑의 이해> 등의 편집자, 문학평론가	**인문지능: 성찰과 의미 발견** 자신의 일을 돌아보며 삶의 의미를 발견하는 힘 **<당신의 일에도 인문이 있나요>** 매일 하는 일은 나의 생각과 삶을 어떻게 바꾸는가. 사람을 관찰하고, 우주를 탐구하고, 이야기를 읽는 각자의 일에서 익숙한 것을 새롭게 보고 질문하는 순간을 나눈다. 일을 통해 자신과 타인을 이해하고 삶의 의미를 발견하는 힘을 인문지능과 연결해 살펴본다.
인문대화 ④ 11.8.(일) 14:00~15:30 *청년특화	 (진행) 넉살 랩퍼 <쇼미더 머니 시즌6> 준우승, '17년 한국힙합어워즈 올해의 앨범상 수상	 임승원 크리에이터 유튜브 <원의목백> 크리에이터 에세이 <원의목백> 저자	 유규선 대표 유병재와 콘텐츠 제작사 블랙페이퍼 공동설립	**인문지능: 감각과 공감** 일상의 순간을 섬세하게 느끼고 타인의 삶을 헤아리는 힘 **<설렘은 편집되지 않아요>** 나의 평범한 순간은 어떻게 누군가의 이야기가 되는가. 일상에서 느낀 감정과 발견을 음악·영상·이야기로 표현하며, 개인의 경험이 타인의 공감으로 이어지는 과정을 나눈다. 작은 순간을 섬세하게 느끼고 서로 다른 삶 사이에서 공통의 마음을 발견하는 힘을 인문지능과 연결해 살펴본다.

붙임 3 참여형 전시 및 체험 프로그램(안)

구분	제목	주요 내용
전시	 인문 프로그램 기획전시	**<생각의 길>** 전국 1,200개 사업의 다양한 주제와 실천 과정을 소개하는 아카이브 전시. 사업 소개 원고를 활용한 디렉토리북과 테이블형·행잉 전시로 구현
	 지역인문실천 기획전시	**<지역인문지도>** 지역인문실천 사업에 참여한 10개 지역의 고유한 이야기와 활동을 소개하는 전시. 서로 다른 지역의 경험을 살펴보며 장소와 사람, 문화에 담긴 인문적 의미를 이해하도록 구성
	 회고록 참여형 전시	**<우리의 회고록>** 「삶을 건네는 회고록」의 문장을 리본 등 물성을 지닌 텍스트로 구현하고, 관람객의 회고 이어쓰기를 결합한 참여형 전시. 타인의 삶과 기억이 담긴 문장을 읽은 뒤, 제시된 표현에 자신의 경험을 이어 쓰는 방식으로 참여
	 청년인문실험 참여형 전시	**<인문상점>** 관람객이 마음에 닿는 질문을 고르고, 그 질문과 연결된 관점을 받아보는 교환 방식으로 운영. 청년인문실험 100개 팀이 탐구한 질문을 '질문 열매'와 '관점 씨앗'으로 구현한 체험형 전시
	 모두의 회고록 야외전시	**<네이버 모두의 회고 프로젝트>** 전국민 회고록 쓰기 참여작의 발췌 문장을 풍선 오브제에 담아 선보이는 야외 전시. 축제장을 오가는 관람객이 일상 속 기억과 선택, 관계에 관한 문장을 자연스럽게 접하도록 구성하고 실내 회고록 전시로 관심을 이어가는 계기 마련
체험 프로그램	 인문탐방	**<길 위의 인문학·지혜학교 인문탐방>** '길 위의 인문학'과 '지혜학교'에서 축적한 지역 기반 인문 탐구와 배움의 경험을 축제 현장으로 확장한 탐방 프로그램
	 인문다방	**<청년인문교실 인문행복센터 '인문다방'>** 간단한 마음 체크인 후 인문 질문을 추천받고, 해당 키워드의 워크시트와 차를 받아 자신의 생각을 적어보는 방식으로 운영. 강원청년센터의 운영 형식을 바탕으로 8개 인문행복센터의 키워드와 질문을 경험하는 프로그램
	 인문행복트럭	**<청년인문교실 인문행복센터 '인문행복트럭'>** 안동에서 실제 운영한 인문행복트럭과 참여자들의 질문·답변을 소개하는 야외 참여 공간. 트럭에 전시된 프로그램 내용과 청년들의 기록을 살펴본 뒤, 외부 참여 공간에서 같은 질문에 자신의 답을 적는 방식으로 운영
공연	 노래가 된 시	**<노래가 된 시>** 시의 언어를 음악과 목소리로 만나는 공연 프로그램. 전시 관람과 대화 프로그램 사이에 시와 음악을 접하는 시간을 마련, 인문을 지식뿐 아니라 감각과 공감으로 경험하는 기회 제공

붙임 4 ‘제3회 인문문화축제’ 프로그램 일정

※ 서울 행사 공통 장소: 레이어스튜디오11(서울 마포구)

※ 지역서점 10개소: 11월 한 달간 ‘인문지능’ 주제 북큐레이션·북토크 운영

구분			일정	주요 내용
중심 거점	포럼	개막 특별포럼 인문 정책 토론회	11. 6.(금) 15:00~16:00	- AI 시대 인문의 가치와 미래를 주제로 한 제3차 인문정신문화 기본계획 수립 방향 논의
	인문 대화	‘AI가 둘 수 없는 한 수’	11. 6.(금) 14:00~15:00	- AI 시대 스스로 판단하고 선택하는 힘에 관한 대담(이세돌, 진행 최성운)
		‘비교하지 않는 나만의 속도’	11. 7.(토) 14:00~15:30	- 자기 이해와 삶의 선택을 주제로 한 대담 (김초희·이충녕, 진행 김겨울)
		당신의 일에도 인문이 있나요	11. 7.(토) 16:30~18:00	- 일과 삶의 의미를 인문의 관점에서 살펴보는 대담(심채경·박혜진, 진행 이종범)
		설렘은 편집되지 않아요	11. 8.(일) 14:00~15:30	- 사람과 관계, 기록의 의미에 대해 나누는 대담(임승원·유규선, 진행 넉살)
	인문 의밤	삶의 무늬, 사람의 생각	11. 6.(금) 17:00~20:00	- 시·노래 토크콘서트, 인문사업 성과 발표, 청년·어르신이 함께하는 회고록 책담화 (황인찬·양희은 등 참여)
		사유의 시간	11. 7.(토) 19:30~21:00	- 음악·건축의 창작 경험을 통해 사유의 의미를 나누는 대담과 공연 (EBS 공동 기획, 선우정아·조병수 등 참여)
	인문 모임	인문을 기획하는 질문들	11. 6.(금) 16:00~17:00	- 인문사업에 참여하는 매개인력 간 교류 모임
		인문을 움직이는 사람들	11. 7.(토) 11:00~13:00	- 길 위의 인문학·지혜학교 운영시설 담당자와 전문가 교류모임
		인문이 필요한 순간들	11. 7.(토) 11:00~13:00	- 한국형 클레멘트 코스 참여강사들 의 교류모임
		인문이 일어나는 조건	11. 8.(일) 11:00~13:00	- 모두의 인문학 현장 컨설턴트 전문가 집단 교류모임
		청년이 마주한 인문	11. 8.(일) 11:00~14:00	- 청년의 삶을 탐색하는 집중·열린 워크숍
		인문이 만나는 새로운 시선	11. 8.(일) 15:30~17:00	- 청년인문실험 참여 청년 성과공유
	인문 탐방	골목의 취향공간 레이어	11. 6.(금), 8.(일) 15:00~16:30 상수동 골목 일대	- 상수동 골목을 걸으며 공간과 사람, 거리의 문화를 발견하는 탐방
		경의선 숲길 스케치 레이어	11. 7.(토), 8.(일) 13:00~14:30 경의선숲길 일대	- 경의선 숲길을 걸으며 익숙한 거리의 새로운 풍경을 그림으로 담는 탐방
		나이트 문화의 레이어	11. 7.(토) 17:30~19:00 홍대 일대	- 홍대 거리를 걸으며 인디 음악과 클럽문화의 흔적을 따라가는 탐방

구분			일정	주요 내용
지역 거점	주요 거점 기획 프로그램 (지역 서점, 10개소)	**책방연희**	11. 14.(토) 13:00~14:30(북토크) 15:00~16:30(워크숍) 서울 마포구	- 북큐레이션 주제: 오늘의 사소한 것들을 위한 노트 / 북토크·워크숍 (한유주 작가, 구선아·김영주 진행)
		마을상점 생활관	11. 28.(토) 19:00~21:00 경기 안산시	- 북큐레이션 주제: 유한한 삶을 사랑하는 법 / 정시우 작가 북토크
		빈칸놀이터· 빈칸라운지	11. 30.(월) 16:00 경기 용인시	- 북큐레이션 주제: 우리 사이의 빈칸, 책으로 잇다 / 황보름 작가 북토크
		책방누크	11. 21.(토) 10:00~12:00 경기 광주시	- 북큐레이션 주제: 시의 쓸모 / 정은귀 교수 북토크
		시옷책방	11. 28.(토) 19:00~21:00 경기 파주시	- 북큐레이션 주제: 서늘한 미래, 따뜻한 대화 / 정재승 교수, 최양현 작가 진행 북토크
		너의 작업실	11. 14.(토) 19:30 경기 고양시	- 북큐레이션 주제: 인공지능 vs 몸짓 / 정혜윤 작가 북토크
		책방 토닥토닥	11. 20.(금) 19:00~21:00 전북 전주시	- 북큐레이션 주제: 새로운 계몽-깨어나, 스스로 생각하라! / 전남대 오창환 교수 북토크
		책방수북	11. 13.(금) 19:00~20:30 경북 포항시	- 북큐레이션 주제: 우리 동네를 읽는다는 것 / 김도일 소설가 북토크
		보틀북스	11. 30.(월) 19:00 경남 진주시	- 북큐레이션 주제: AI시대, 질문하고 공감하는 우리 / 노은정 작가 북토크
		동네책방 협동조합 (책방아이)	11. 22.(일) 10:00~11:30 대구 동구	- 북큐레이션 주제: 인문지능과의 서늘한 대화 / 정재승 교수 북토크
기관 협력		**(사)한국도서관협회**	11. 14.(토) 13:00~20:30 /이화여자대학교 중강당	- 강연: 신화에서 찾는 인간의 지능(김헌 교수), 인문지능의 시작, 역사를 읽는 힘(최태성) - 공연: 선율의 경계를 넘어(라틴키친루나)
			11.15.(일) 11:00~18:30 / 마포중앙도서관 마중홀	- 강연: 마지막에서 시작하는 질문(유성호) - 공연: 인간적인, 음악적인(배다혜) - 토크: 인문상담소, 관계의 지능(김지윤)
		EBS 한국방송공사	11. 6.(금), 11.13.(금) 13:00~16:00 문화예술미래원(대전 동구)	- EBS 협력 인문·예술 연수 콘텐츠 <사유의 시간> 연계 연수 *이기연 우리옷 연구가, 박찬일 요리 연구가
			11.9.(월) ~ 12.18.(금) 17:50~18:10 EBS 2TV / 13:35~14:15	- 방송명: <보통의 기록, 회고> - 보통 사람들의 삶을 담은 서사형 인터뷰 다큐멘터리
			11. 22.(일) ~ 12. 20.(일) EBS 2TV / 11:50~12:10	- 방송명: <사유의 시간> - 인문적 사유를 주제로 한 로드형 콘텐츠(5편) / 매주 토요일 방영 - 출연: (진행)선우정아 / 이기연 한복디자이너, 박찬일 요리연구가, 조병수 건축가, 김연수 작가, 이자람 창작자