

신임 국립어린이청소년극단 단장 겸 예술감독에 어연선 씨 임명

- 현장 경험과 전문성을 바탕으로 우수 어린이청소년극 개발 등 기관의 성장을 이끌 것으로 기대

문화체육관광부(이하 문체부) 최휘영 장관은 9월 11일(금)자로 국립어린이청소년극단 단장 겸 예술감독에 어연선 씨를 임명하고 임명장을 수여했다. 신임 단장 겸 예술감독의 임기는 3년이다.

어연선 신임 단장 겸 예술감독은 공연 연출가이자 예술 행정 분야 전문가로 활동해 왔다. 덕성여자대학교 국어국문학과 학사 및 동국대학교 문화예술대학원 연극예술학 석사를 취득하고 세종문화회관 공연기획팀장·예술단 협력팀부장, 극단 <현장> 대표, 광명문화재단 대표이사 등을 지냈다.

국립어린이청소년극단은 2011년에 국립극단 내 어린이청소년극 연구를 위해 설립되었던 어린이청소년연구소로 출범했다. 이후 어린이 청소년 관객을 위한 공연제작과 연구개발의 전문성 확보, 학교·지역 협력 강화 필요성이 커짐에 따라 2025년에 독립된 별도 극단으로 분리, 개편됐다.

최휘영 장관은 “신임 단장 겸 예술감독이 그동안 축적해 온 현장 경험과 전문성을 바탕으로 우수 어린이·청소년극을 개발하고, 연극 생태계를 활성화 하는 등 국립어린이청소년극단의 성장을 이끌어 갈 것으로 기대”한다고 밝혔다.

붙임 신임 단장 겸 예술감독 주요 약력
따로 붙임 임명장 수여 사진

담당 부서	문화예술정책실 공연전통예술과	책임자	과장	강은영 (044-203-2731)
		담당자	사무관	김동하 (044-203-2736)

	성 명	어연선
	생 년	1967년
학 력	○ 덕성여대 국어국문학과 학사('90) ○ 동국대 문화예술대학원 석사('19)	
주요 경력	○ 광명문화재단 3, 4대 대표이사('21~'25) ○ 세종문화회관 근무('12~'21) - 예술단협력팀 부장('19~'21) - 돈화문국악당사업TF 팀장('17~'19) - 국악단운영팀 팀장('16~'17) - 홍보마케팅 팀장('15~'16) - 국악사업팀 팀장('14~'15) - 공연기획팀 팀장('13~'14) - 교육전시팀 팀장('12~'13) - 문화예술교육팀 팀장('12) ○ 극단 <현장> 대표('05~'12)	